

Buscando siempre una conexión profunda con sus audiencias, Nocturno Teatro presenta **Ernest y Bottom**, un espectáculo donde se reúnen el clown, la música en vivo y la historia de una amistad entrañable que tocará el corazón de chicos y grandes.

PREMIOS
METROPOLITANOS
DE TEATRO



NOMINADA A LOS PREMIOS
METROPOLITANOS DE TEATRO POR

"MEJOR OBRA PARA JÓVENES AUDIENCIAS"
"MEJOR DISEÑO SONORO"

ERNEST & BOTTOM

AUTORÍA Y DIRECCIÓN: GERALDY NÁJERA

CONTACTO

-  info@nocturnoteatro.com
-  55 17 96 33 85
-  www.nocturnoteatro.com
-  @nocturnoteatro
-  nocturnoteatroproducciones

EQUIPO PARA FUNCIÓN:

- 3** actores
- 1** asistente
- 1** músico
- 1** productor
- 1** iluminador



VER TEASER
DE LA OBRA



VER OBRA
COMPLETA



ERNEST & BOTTOM

SINOPSIS

Ernest es un viejito gruñón que se resiste a estar encerrado en una habitación, mientras que Bottom es un viejito enamorado del mar que siempre está de buen humor. Ernest intentará escapar a toda costa, haciendo a Bottom su cómplice. En esta travesía descubrirá los pequeños detalles que dan color a la vida. Entre risas y juegos, este par de viejitos nos llevará por un viaje hacia una amistad entrañable, recordándonos que la felicidad es más sencilla y la vida es más dulce y divertida si se comparte con un amigo.

Una aventura para recordarnos la alegría y la magia de vivir.

NOCTURNO TEATRO



Radicamos en la Ciudad de México.



En 15 años de trayectoria hemos producido más de 40 temporadas de diversos proyectos de teatro, ópera, danza y transdisciplina.



Nos hemos presentado en importantes escenarios de México, Chile, EU y Alemania.



Nos gusta el helado de limón.



CONOCE
MÁS DE
NOCTURNO
TEATRO

ERNEST & BOTTOM

COMENTARIOS DE PRENSA



Con más de 80 presentaciones el proyecto ha contado con apoyo de EfiTeatro, ENARTES, Apoyo a Proyectos para niñas, niños y Jóvenes FONCA, Programa de Teatro Escolar INBAL, Sistema de Teatros de la CDMX.



DOSSIER
DE PRENSA



“Un verdaderamente hilarante e ingenioso espectáculo clown que a la vez resulta entrañable y conmovedor.”



“Deliciosamente absurdo, cómico y encantador”



“Exquisitamente bien ejecutado en cada una de sus aristas teatrales, sensoriales, humorísticas y emocionales”



“Ernest y Bottom es un triunfo gracias a una armónica mancuerna de expertos en sus áreas todos ellos bajo la guía de una directora con una visión clara”

ERNEST & BOTTOM

ELENCO



JUAN CABELLO



KARIM TORRES



LUCÍA PARDO

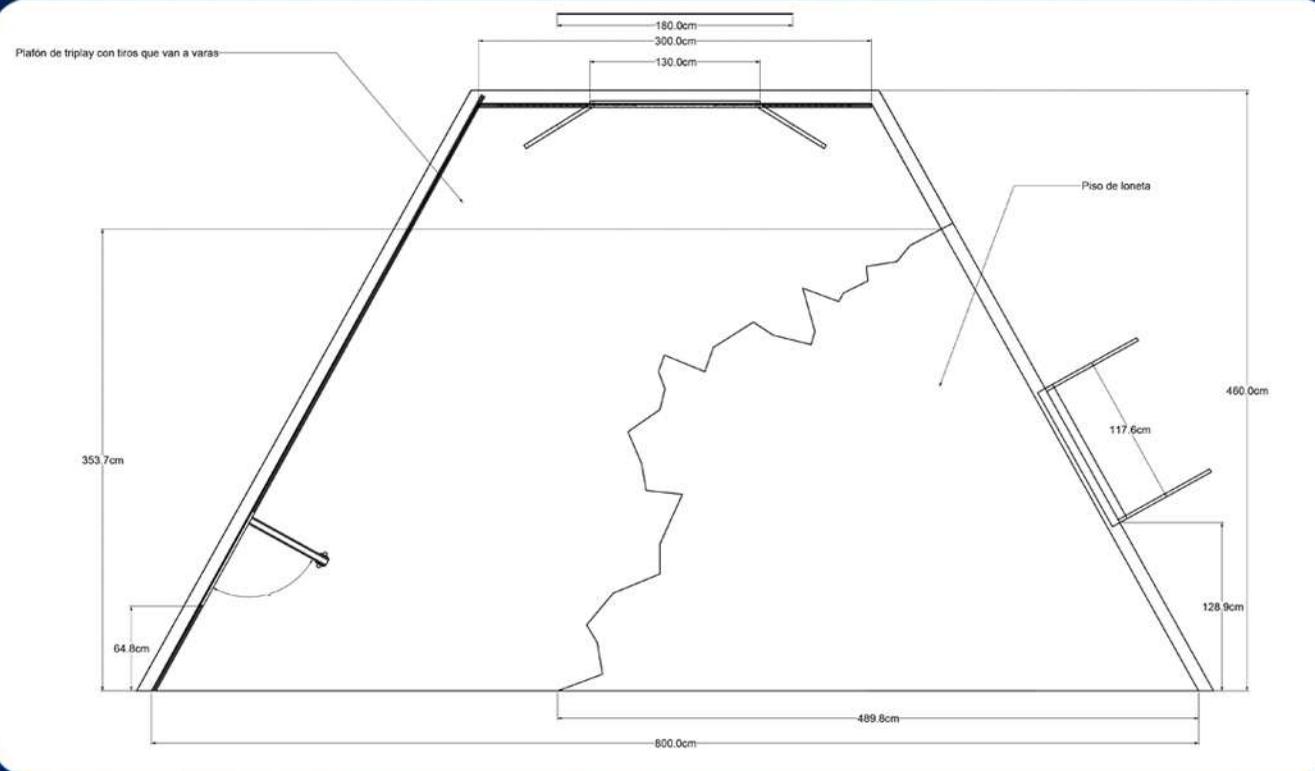


DIEGO SANTANA

REQUERIMIENTOS TÉCNICOS

ERNEST & BOTTOM

Vista general planta



Escenografía



Tipo de Escenario: **A la italiana**
Boca de Escena: **mínimo 9 m**
Profundidad: **mínimo 5 m** | Altura: **mínimo 4 m**

MUDANZA

1 camión de carga de 4 ½ toneladas.

EQUIPO
TÉCNICO
REQUERIDO

3-5 técnicos para montaje y desmontaje de escenografía, iluminación y audio
1 técnico de iluminación durante función
1 técnico de tramoya durante función

REQUERIMIENTOS
ESPECIALES

1 micrófono con pedestal

Tiempo de montaje:

1 día

Tiempo de desmontaje:

2 horas



RIDER
AQUÍ

**ERNEST
BOTTOM**

CONTACTO



 info@nocturnoteatro.com

 55 17 96 33 85

 www.nocturnoteatro.com

 @nocturnoteatro

 nocturnoteatroproducciones



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



SISTEMA DE APOYOS
A LA CREACIÓN Y
PROYECTOS CULTURALES